

Дистанционное обучение России

Конспект урока литературы в 9 классе

Тема: «Великое – всегда уникальное»

(по творчеству А. С. Пушкина).

Соковых Надежда Николаевна,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ СОШ № 250 г. Санкт-Петербурга

Тема урока:

«Великое – всегда уникальное».

Тип урока: комбинированный.

Цель: Патриотическое воспитание учащихся средствами поэтического языка А. С. Пушкина.

Задачи:

1. **Предметные:** расширить представления учащихся о творчестве А. С. Пушкина; раскрыть масштабность личности поэта через его поэтические произведения, способность откликаться на все явления окружающего мира.
2. **Метапредметные:** развивать умение выстраивать монологическое высказывание, вести диалог; перерабатывать полученную информацию и применять знания на практике.
3. **Личностные:** воспитывать через поэтическое слово любовь к Родине, родной природе, родному языку.

Опорные понятия, термины: великое, уникальное, достоинство человека, энциклопедическое, мятежный дух свободы, «любовь к родному пепелищу».

Инструментарий учителя: сборники стихотворений А. С. Пушкина, рабочие листы; презентация.

Ход урока:

- Здравствуйте, ребята. Сегодняшний наш урок проходит в несколько необычной форме: вы можете расположиться так, как вам удобно (группами за столами или по двое). На столах у вас пока рабочие листы А-4; вы будете их заполнять по ходу урока в свободной форме.

Обратите внимание на **слайд – заголовок: «Великое-всегда уникальное»** - это предмет нашей с вами беседы.

- Как вы понимаете слово «великое»? Подпишите ваши листы и сформулируйте своё толкование этого слова. (Учащиеся записывают, читают вслух записанное).

- Подберите несколько синонимов к этому слову (**слайд №3**)

большой

крупнейший

гигантский

громаднейший

грандиозный

известнейший

знаменитейший

-А что значит, по-вашему, «уникальный»? Сформулируйте своё толкование этого слова. (Учащиеся записывают, читают вслух записанное).

- Подберите несколько синонимов к этому слову (**слайд №4**):

исключительный

необыкновенный

выдающийся

редкий, редкостный

незаурядный

редчайший

неповторимый

- Как вы думаете, можно ли «великий» и «уникальный» отнести к человеку?

Что поучительного для себя можно извлечь из этих сказок?

- Что значит – «великий человек»? (Учащиеся высказывают свои предположения)

- Вот как об этом написано в толковом словаре (слайд №5):

«Великий человек –

1) это личность, внёсшая большой вклад в развитие человечества: в культуру, политику, искусство и т. д;

2) совершившая подвиг во имя жизни на земле.

У нас в России много великих людей, назовите хотя бы некоторые из великих имён (учащиеся называют им известные имена).

- Да, все они внесли свой вклад в культуру, науку, политику, экономику, промышленность нашей страны. Обратите внимание на (слайды №6, №7). Вы, наверняка, знаете имена этих людей.

Сегодняшний урок я предлагаю посвятить одной из ярких личностей в литературе. Сейчас вы догадаетесь, о ком будет идти наша беседа, когда услышите высказывание Александра Николаевича Островского: (слайд 8)

«Сокровища, дарованные им, ... велики и неоцененны. Первая заслуга его в том, что через него умнеет всё, что может поумнеть. Кроме наслаждения, кроме форм для выражения мыслей и чувств, ... он даёт и самые их формулы». Я вам прочту некоторые из этих формул, и вы догадаетесь, о ком мы сегодня будем говорить на нашем необычном уроке. (Слайд №9) Например: «Мой первый друг, мой друг бесценный!»; «Город пышный, город бедный»; «Я помню чудное мгновенье...»;

«Унылая пора, очей очарованье!» (Учащиеся высказывают предположения).

- Ну, конечно, это поэт Александр Сергеевич Пушкин.

Запишите тему урока на ваших листах: «Великое- всегда уникальное».

Это имя многим из вас знакомо с раннего детства. Вспомните, как оно вошло в вашу жизнь.

Сегодня для урока мы с ассистентами взяли из библиотеки сборники произведений А. С. Пушкина. Сейчас они появятся на ваших столах, и вы можете обратиться к текстам, чтобы подтвердить свои ответы.

Согласитесь, что известные вам сказки Пушкина, например, такие как «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...» не только занимательны, но и поучительны.

(Учащиеся записывают тему урока, делятся воспоминаниями о своём первом знакомстве с творчеством А.С. Пушкина, называют сказки, цитируют стихи).

- Что поучительного для себя можно извлечь из этих сказок?

Запишите несколькими предложениями свой ответ на данный вопрос.

(Учащиеся записывают ответ на вопрос, высказывают вслух собственные суждения).

Подведём итоги: «Жадность – порок, и он наказан»;

«Зависть может привести даже к преступлению».

- Предлагаю вспомнить факты из биографии поэта и пополнить свои знания, используя краткие записи по ходу беседы.

Презентация (Слайд №9) «Викторина, связанная с фактами биографии А. С. Пушкина»:

1. Где и когда родился А. С. Пушкин?
2. Как звали родителей А. С. Пушкина и кто они были по происхождению?
3. За что товарищи прозвали его «французом»?
4. Кто были эти товарищи и где он их приобрёл?
5. Сколько лет обучался Пушкин в лицее и к какой должности его готовили?
6. И всё же послужить пришлось. Где служил Пушкин после окончания лицея?
7. Куда и за что был отправлен в ссылку А. С. Пушкин? Какие из стихов, вызвавших недовольство царя Александра I, вам знакомы?

(Показ презентации **слайды №9 - №18** сопровождается рассказом учителя: «А.С. Пушкин родился 6 июня – по старому стилю 26 мая 1799 г. в Москве. Отец Пушкин Сергей Львович – дворянин, майор в отставке, с 1798 г. на гражданской службе чине статского советника. Мать- Надежда Осиповна, урождённая Ганнибал, внучка знаменитого сподвижника Петра I – получила прекрасное воспитание, хорошо знала французскую литературу и музыку. Александр благодаря ей в 11 лет уже великолепно изъяснялся на французском. За это его товарищи прозвали «французом». Их он приобрёл в лицее: Ивана Пущина, Антона Дельвига, Вильгельма Кюхельбекера и др.; с 1811 г. по 1817 г. обучался поэт в Лицее, в нём готовили к чиновничьей государственной службе. Лицей был создан по проекту министра Михаила Михайловича Сперанского. Образование в Лицее можно назвать энциклопедическим. Изучались предметы: языки- русский, латинский, немецкий; математические науки, словесность, риторика, история, география, давались уроки танцев, фехтование, верховая езда, плаванье.

Многие лицеисты хорошо рисовали, сочиняли стихи, музицировали. Очень важно, что в Лицее не было физических наказаний. Режим был строгим, но не унижительным. Царила атмосфера невозможного посягнуть на достоинство человека, развивались в лицеистах лучшие душевные качества.

Ещё в лицее Пушкин определил для себя стезю поэта: «Мой жребий пал, - я лиру избираю», - писал он в одном из стихотворений. И всё-таки послужить пришлось. 13 июня 1817 г. он был зачислен на службу в Коллегию иностранных дел с чином коллежского секретаря. А вот воспитание, полученное в Лицее, и природные качества Александра Пушкина не замедлили проявиться в его отношении к существующему государственному устройству в России, определили его судьбу на долгие годы, а в некоторых моментах и на всю жизнь. В первую очередь они определились в его стихах:

Лишь там над царскою главой
Народов не легло страданье,
Где крепко с Вольностью святой
Законов мощных сочетанье...

...Самовластительный злодей!
Тебя, твой трон я ненавижу,
Твою погибель, смерть детей

С жестокой радостью вижу...
(Ода «Вольность» 1817 г.)

Что отстаивал Пушкин в этих строчках? – Он проповедовал равенство и гуманное отношение к людям, воспевал свободу и торжество законов, бичевал беззаконие).

- Какие вы знаете стихи А. С. Пушкина, которые не могли не вызвать гнев у царя Александра I? (Учащие читают стихотворение «К Чаадаеву»).

- Он наводнил Россию возмутительными стихами...его надобно сослать в Сибирь»,- последует указ царя, однако смилостивившись перед просьбами старших друзей поэта: Державина, Жуковского,- отправит поэта в должности чиновника под начало генерала И.Н. Инзова в Кишинёв, а затем - под начало графа М.С. Воронцова в Одессу.

- На сколько лет затянулась эта ссылка? На целых 6 лет! (С 1820 по 1824 - Южная ссылка; с 1824 по 1826г. – Михайловская в Псковской губернии)

Пушкина не сломили годы затянувшейся ссылки, наоборот, гений поэта выразился в «Южных поэмах», в романе «Евгений Онегин», в «Борисе Годунове». Он не побоялся в лицо Николаю I ответить на вопрос, что бы он сделал, если бы в день 14 декабря 1825 г. был в Петербурге, - «был бы в рядах мятежников».

А в 1826г. Пушкин не побоялся отправить с одной из жён декабристов в поддержку - послание друзьям – стихотворение «В Сибирь». Прочитаем его.

(Учащиеся находят в сборниках стихотворение, выразительно читают, делают выводы, комментируют понимание ими авторской позиции).

- Разве эти поступки не убеждают нас, что Пушкин – **великий человек?**

(Учащиеся делают выводы, высказывают свои суждения о том, что годы ссылки не сломили в Пушкине мятежный дух свободы и он не боялся его выразить и в поступках, и в своём творчестве)

-Попытаемся, говоря о личности поэта, доказать, что Пушкин – **уникальная личность?**

- В своих произведениях он откликался на все явления жизни. Это стихи о дружбе, о любви, о жизни человеческой, о смерти...

Найдём и прочтём эти стихи в наших сборниках: «Если жизнь тебя обманет...»; «Я Вас любил...»; «Мой первый друг, мой друг бесценный...»; -А как живо он написал об осени: «...Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой...»; о весне: «Ах, лето красное! Любил бы я тебя, когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи...»

(Учащиеся находят стихи, распределяют между собой материал, читают выразительно с листа или наизусть).

-Разве это не уникально – сказать так просто и в то же время беспредельно талантливо?! Убеждаемся ли мы с вами в том, что Пушкин – уникальная личность? Ведь только уникальный человек так умел выразить то, что является самым главным для каждого из нас – любовь к Отечеству:

Два чувства дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам...

- Антон Павлович Чехов писал: «Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем большее удовольствие доставляет ему жизнь...»(Слайд № 19)

-Можно ли эти слова соотнести с личностью А.С. Пушкина?

(Учащиеся делают выводы, обобщения об уникальности личности Пушкина в его развитии и самовыражении)

-А теперь попробуйте ответить на вопросы:

1) Что нового вы открыли для себя на нашем занятии?

2) Почему к творческой биографии А.С. Пушкина мы обращаемся на протяжении многих лет?

3) Почему важно знать современному читателю творчество А. С. Пушкина?

(Учащиеся формулируют ответы, высказывают суждения, дополняют друг друга).

Предлагается самооценка ответов и ответов товарищей.

- Д.З: Выбрать в качестве итога нашей сегодняшней встречи с

А. С. Пушкиным одну из форм заданий: (Слайд №20)

1.Написать сочинение-миниатюру: «В чём, я считаю, состоит уникальность личности А.С. Пушкина».

2. Придумать собственное название сборнику томика стихов А. С. Пушкина и красочно оформить обложку.

Используемая литература:

1.Золотарёва И.В, Беломестных, М.С. Корнеева; «Поурочные разработки по литературе» 9 класс ; Москва «Вако»2004 г.;

2. Кожевников А.Ю., Т. Б. Линдберг; «Откровения русской души»; Издательство «Олма Медиа Групп»;

3.Козак О.Н.; «Литературные викторины»; С-Петербург 1998г.;

4.Скатов Николай; «Русский гений» ; Издательский дом:

Издательство «Правда»;1984 г.;

5. Рубинштейн Лев; «В садах Лицея»; Издательство: «Качели»2021 г.;

Коллекция внеклассного чтения.

6.Спринча Вадим «А. С. Пушкин сквозь магический кристалл»;

Избранное; Минск; «Юнацтва»; 1982 г

