

Урок: литературное чтение

Класс: 3

Составитель: Кононова Т.В.

Тема: «А. С. Пушкин «Зимнее утро».

Цели: ознакомление с произведением А.С. Пушкина.

Планируемые результаты:

Предметные УУД:

- развивать навыки беглого, выразительного чтения с постепенным переходом на чтение про себя;
- развивать словарный запас, творческие способности, память, мышление, интеллект, грамотную доказательную речь;
- находить средства художественной выразительности в читаемом тексте.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- умение планировать свою деятельность (ставить цель, задачи и их реализация) и выбирать виды деятельности;
- умение контролировать и оценивать свою работу и полученный результат.

Познавательные УУД:

- формировать умение анализировать текст и находить, выделять необходимую информацию в читаемом тексте;
- добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, словари;

Коммуникативные УУД:

- научить определять главную мысль(идею) произведения;
- формировать умение выражать свои мысли в оценочном суждении, используя различные художественные средства в соответствии с конкретно – речевой ситуацией, строить монологическое доказательное высказывание;
- развивать умение слушать собеседника и вступать в диалог;
- развивать умение работать в парах, группах.

Личностные:

- проявлять интерес к чтению произведений великих писателей и поэтов;
- учить «видеть», «открывать» для себя многоцветие мира, эмоционально отзываться на ее красоту, устанавливая связь между поэзией и музыкой;
- гордиться своей природой, страной, людьми, проживающими на ее территории, их талантом;
- воспитывать нравственные качества личности: способность к взаимопониманию, уважению к мнению других, а также личную ответственность за выполнение коллективной работы.

Оборудование:

- ⑩ портрет А.С.Пушкина, репродукции картин о зиме,
- ⑩ мультимедиа проектор, карточки со словарными словами.

Ход урока

I. Организационный момент.

Эмоциональный настрой.

- Прозвенел звонок, начинается урок. Улыбнёмся друг другу и пожелаем хорошего настроения. Сегодня у нас необычный урок. Не покидая класса, мы отправимся в зимний лес.

II. Подготовительная работа к восприятию нового материала.

1. Беседа.

- Какое время года вам нравится?
- Интересно вам узнать, какое время года нравится мне?
- Я думаю вы догадаетесь, побывав на этом уроке.

2. Рассмотрение репродукций картин о зиме.

- Пройдите по классу и рассмотрите внимательно репродукции картин.
- Что заметили? (Репродукции картин о зиме.)
- Какой жанр изобразительного искусства? (Пейзаж.)
- Вспомните стихотворения о зиме или строчки. Покажите, к какой репродукции они подходят и прочтите строки. (Дети подходят к репродукции картины и читают стихотворения о зиме.)
- От чего в душе поэта рождаются такие образы? (Сама природа помогает создавать такие образы)
- Какими качествами надо обладать, чтобы создать такие образы?
- Как вы думаете, надо иметь особое зрение? (Да, необходимо уметь наблюдать за природой, замечать красоту природы,)
- А что ещё надо иметь поэту? (Воодушевление, слух, хорошее настроение.)
- Возьмите с собой хорошее настроение.

III. Определение темы урока.

Проблема.

1. Работа в группах.

- Когда я слышу слово зима... Продолжите мысль, обсудив это в группах.

1. Сообщения учащихся об А.С.Пушкине (биография поэта).

6 июня 1799 года, в районе немецкой слободы на окраине Москвы в семье дворянина родился Александр Сергеевич Пушкин. Отец поэта - Сергей Львович - был потомок знатного рода. Он любил литературу, был дружен с известными тогда русскими писателями, собрал богатую библиотеку. Мать поэта - Надежда Осиповна - урождённая Ганнибал, была образованна, остроумна, хороша собой.

Ольга, два сына - Александр и Лёва. Александр рос молчаливым и замкнутым. Как было принято в то время в дворянских семьях, детям наняли гувернёров-иностранцев. Маленький Александр с детства пристрастился к чтению книг и перечитал их великое множество. Благодаря книгам он в совершенстве знал французский язык и литературу.

Юность Пушкина прошла в Петербурге. В 1811 году в Царском Селе открылся Лицей - учебное заведение для юношей благородного происхождения. Лицеистов было мало - тридцать мальчиков. Одним из них был Александр Пушкин. В Лицее он нашёл друзей, которые горячо полюбили поэта и оценили его талант.

Самым близким Пушкину человеком стала его няня Арина Родионовна Матвеева. Она первая познакомила Александра с русской народной поэзией. Её песни и сказки запомнились ему на всю жизнь. Многие рассказы няни он записывал, а затем использовал их сюжеты в своих сказках.

2. Рассказ учителя (дополнение).

- У каждого возраста свой Пушкин. Для вас Пушкин, прежде всего поэт-сказочник. Специально для детей Александр Сергеевич сказок не сочинял, но все сказки его стали любимы русским народом и детьми

Однако в круг детского чтения вошли всемирно известные сказки: "Сказка о попе и работнике его Балде" (1830), "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди" (1831), "Сказка о рыбаке и рыбке" (1833), "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (1833), "Сказка о золотом петушке" (1834).

По произведениям поэта созданы музыкальные произведения, оперы, балеты, сняты художественные и мультипликационные фильмы.

- Что вы нового узнали об А.Пушкине?

3. Чтение стихотворения "Зимнее утро" учителем наизусть.

- Послушайте стихотворение А.Пушкина "Зимнее утро".

- Поделитесь своими мыслями, чувствами.

4. Словарно-лексическая работа.

- Встретились вам трудные и непонятные слова в стихотворении?

- Посмотрите на вертушки, есть ли среди них те, которые отметили вы?

- ⑩ северная Аврора
- ⑩ северная звезда
- ⑩ вечер
- ⑩ нынче
- ⑩ нега
- ⑩ **Северная Аврора:** Аврора - древнеримская богиня утренней зари. Имеется в виду наступление утра на севере.
- ⑩ **Северная звезда** - так называли планету Венера. Здесь игра слов. Венера - это древнеримская богиня любви и красоты: именно так лирический герой называет свою возлюбленную.
- ⑩ **Нега** (устаревшее) - блаженство, приятное состояние, иногда - сон.
- ⑩ **Вечер** (устаревшее) - вчера.
- ⑩ - Какие ещё слова вы отметили?
- ⑩ - Попросите в классе товарищей объяснить значение этих слов:
 - ⑩ мгла
 - ⑩ мутное небо
 - ⑩ дремлешь
 - ⑩ янтарный блеск

-Хорошо поработали, а теперь отдохнём.

5. Самостоятельное чтение стихотворения учащимися.

- Прочитайте стихотворение самостоятельно, отметьте карандашом трудные и непонятные для вас слова

VI. Физминутка.

V. Продолжение работы по новой теме.

1. Беседа по вопросам учебника (с.89)

- Какую строфу из этого стихотворения вы знаете давно? Прочитайте её выразительно.

Мороз и солнце; день чудесный!
 Ещё ты дремлешь, друг прелестный, -
 Пора. Красавица, проснись:
 Открой сомкнуты негой взоры
 Навстречу северной Авроры,
 Звездою севера явись!

- Что представили? (Представили морозное солнечное утро, искрящийся снег и спящую девушку.)

- Проверьте, может быть каждая строфа является маленьким самостоятельным стихотворением.

- Докажите. Прочитайте эту строфу выразительно.

- Что каждый из вас представляет лучше всего из перечисленного в учебнике?

(Всё стихотворение проникнуто тёплым и нежным отношением лирического героя к своей возлюбленной.)

- Важно ли, что герой в стихотворении не один? (Это придаёт стихотворению особый характер - переживание красоты зимнего утра.)

- Какою вы представляете себе героиню? (Героиня предстаёт нежным и хрупким созданием, возможно молчаливым, легко поддающимся грусти и печали. Вместе с тем, мы узнаём, что героиня необыкновенно красива и любима лирическим героем.)

- Догадайтесь, что она предпочтёт, остаться дома или прокатиться на лошадке?

- А каждому из вас какая идея ближе?

- Как вы думаете, что вдохновило поэта на то, чтобы он написал это стихотворение?

- Молодцы! На все вопросы вы смогли ответить.

VI. Итог урока. Рефлексия.

– Какое произведение читали?

– Какие чувства возникли у вас, после прочтения стихотворения?

VII. Домашнее задание.

1. Выучить стихотворение наизусть (стр. 88-89).

2. Нарисовать иллюстрацию к стихотворению.