

Вариант 2

Часть 1

На выполнение контрольной работы дается 90 минут. Ответами к заданиям 1 – 24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланках образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3.

(1)Первым, кто поставил вопрос об основе русской орфографии, был В.К. Тредиаковский, провозгласивший в 1748 г. в своём трактате «Разговор между чужестранным человеком и российским об орфографии старинной и новой и всём, что принадлежит к сей материи» фонетический принцип правописания. (2)Считая, что фонетическое письмо наиболее доступно массам, Тредиаковский, однако, признавал правильным лишь произношение людей, владеющих нормами литературного языка, при этом всё-таки делая ряд уступок традиционным написаниям. (3)<...> взгляды Тредиаковского не имели решающего значения в истории нашего правописания, но он стал первым, кто изучил и описал русскую фонетику.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) В 1748 г. был издан трактат В.К. Тредиаковского «Разговор между чужестранным человеком и российским об орфографии старинной и новой и всём, что принадлежит к сей материи», в котором впервые были описаны все основные принципы русской орфографии.
- 2) Считая фонетическое письмо наиболее доступным массам, В.К. Тредиаковский не признавал традиционное написание, а для людей, владеющих нормами литературного языка, делал ряд уступок, что описано в его трактате.
- 3) В.К. Тредиаковский первый заинтересовался основами русской орфографии, провозгласив фонетический принцип письма, не имевший, однако, решающего значения в истории нашего правописания, и первым изучил и описал в своём трактате русскую фонетику.
- 4) Первым, кто подробно изучил русскую фонетику, является В.К. Тредиаковский, признававший правильным только то произношение, которое соответствует описанным в его трактате нормам литературного языка.
- 5) Фонетический принцип правописания, провозглашённый В.К. Тредиаковским, не лёг в основу русской орфографии, но взгляды, изложенные в его трактате, положили начало изучению русской фонетики.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Во-вторых, А если И хотя Согласно этому Поэтому

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПИСЬМО. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПИСЬМО, -а, ср.

- 1) Написанный текст, посылаемый для сообщения чего-н. кому-н. *Написать п. родным. Заказное п.*
- 2) Умение, навыки писать. *Учиться чтению и письму. Искусство письма.*



- 3) Система графических знаков для передачи, запечатления звуков речи. *Словесно-слоговое п. Арабское п. Иероглифическое п.*
- 4) Манера художественного изображения, создание произведений живописи с помощью определённых приёмов. *Портретное п. Икона старинного письма.*
- 5) Передача и воспроизведение музыки с помощью нотных знаков. *Нотное п. Оперное п.*

Ответ: _____.

4. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

(у) нОгтя снятА пОнявший стАтуя начАвшись

Ответ: _____.

5. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Брусника растёт в БОЛОТИСТОЙ местности.

Настоящий педагог должен стремиться ОХВАТИТЬ вниманием всех своих учеников.

Младший брат получил в подарок ножичек с КОСТНОЙ ручкой.

Молодой учитель ловил на себе ПРИЗНАТЕЛЬНЫЕ взгляды ребят и продолжал проникновенно говорить обо всём, что накопилось у него на душе.

В спектакле было использовано множество СЦЕНИЧЕСКИХ эффектов.

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ рублями

ПОПРОБОВАЙ прочитать

ПОЛОЩУЩИЙ бельё

РЕКТОРЫ институтов

много ВИШЕН

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Ю. Олеша в одном из своих писем рассуждал о том, что же самое прекрасное из увиденного им на земле.
- 2) В наше время непрерывно растёт объем передающейся информации по глобальным линиям магистральной связи.
- 3) Спор – это способ коллективного решения проблемы, при котором каждая из сторон претендует на установление истины.
- 4) Лингвист Ф.И. Буслаев часто говорил, что «я убеждён в необходимости основательного преподавания родного языка».
- 5) Игру надо было закончить из-за темноты, которой мы увлеклись.
- 6) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- 7) Став столицей Олимпийских игр, в Сочи было построено большое количество спортивных объектов и гостиниц.
- 8) Участник дискуссии подтверждал свои выводы убедительными фактами.



9) Художественный мир Мастера характеризуется рядом предметных деталей, которые приобретают символическое значение.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

предст..вление распол..жение к..лыхаясь г..рячий пл..вец

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..одолел, пр..града пр..сечь, пр..брать

ра..шифрую, и..брать р..зослал, д..писал

о..далил, на..пилил

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

толщ..на податл..вый откруч..вать подраг..вать ненавид..вший

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

рокоч..шь законч..нный немysl..мый движ..шься отлаж..нный

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ляпишев ни во что (НЕ)ВЕРИЛ.

(НЕ)ПРИЗНАВАЯ авторитетов, трудно найти истину.

Этого человека оказалось (НЕ)ТАК легко увлечь новыми идеями.

Кругом царила (НЕ)ВЕРОЯТНАЯ тишина.

Стол (НЕ)ПОКРЫТ скатертью.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне наскутило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

По некоторым мелочам, (ПО)ТОМУ, например, как оба они (В)МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

Выражение лица у неё было такое, словно она готова (ТОТ)ЧАС заплакать, хотя новости были ВСЁ(ТАКИ) хорошие.

(В)СКОРЕ Степан привезёт почту, а ТАК(ЖЕ) продукты.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всей недели Сергей усиленно готовился к экзамену, а ТАК(ЖЕ) к зачётам.

Ответ: _____.

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой (-ых) пишется НН.

По мнению М.Ю. Лермонтова, ярко одарё(1)ая личность в кругу ничтожеств обрече(2)а на непонимание и одиночество, а если ведёт себя соответствие(3)о «нормам» этого общества, то и на постепе(4)ое самоуничтожение.

Ответ: _____.



15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В гуашевой живописи преимущество имеют плоские и круглые кисти.
- 2) Я вынул из ящика стола тяжёлые списки романа и черновые тетради и начал их жечь.
- 3) По ночам земля быстро выхолаживалась и к рассвету степь покрывалась налётом хрупкого инея.
- 4) Сердце то вдруг задрожит и забудётся то безвозвратно тонет в воспоминаниях.
- 5) Можно любить родник или тропинку тихое озеро или густой лес синюю ночь или светлое утро.

Ответ:

--	--

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Образованный на речке (1) пруд (2) по диагонали пересекавший усадьбу Абрамцево (3) явился естественной границей двора с хозяйственными постройками и парка (4) раскинувшегося к юго-востоку от усадебного дома.

Ответ: _____.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ах (1) война (2) что ж ты сделала, подлая:
 стали тихими наши дворы,
 наши мальчики (3) головы подняли –
 повзрослели они до поры,
 на пороге едва помаячили
 и ушли, за солдатом – солдат...
 До свидания (4) мальчики!
 Мальчики (5)
 постарайтесь вернуться назад.

(Б.Ш. Окуджава)

Ответ: _____.

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Чувствительной героине (1) роль (2) которой (3) играет дочь Фамусова (4) нужен мечтательный и робкий собеседник.

Ответ: _____.

19. Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В тот день мы завтракали втроём (1) и (2) когда подали вишнёвый кисель (3) сестра капризно сказала (4) что десерт сегодня невкусный.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20-24.

(1) Кажется, я был в пятом классе, когда у нас появились сразу несколько новых молодых учителей, только что вышедших из университета. (2) Одним из первых появился Владимир Васильевич Игнатович – учитель химии. (3) Это был молодой человек, только что с университетской скамьи, с чуть заметными усиками, маленького роста, с пухлыми розовыми щеками, в золотых очках. (4) Говорил он голосом, в котором звучали тонкие, как будто детские, нотки. (5) В классе несколько робел, и лицо его часто заливал застенчивый румянец. (6) Новый учитель обращался с нами вежливо, преподавал старательно, заданное спрашивал редко, к отметкам выказывал пренебрежение, уроки объяснял, как профессор, читающий лекцию.



(7)Первым результатом его системы было то, что класс почти перестал учиться. (8)Вторым – то, что ему порой начали слегка грубить. (9)Бедный юноша, приступавший к нам с идеальными ожиданиями, вынужден был расплачиваться за общую систему, которая вносила грубость и цинизм. (10)Впрочем, это было недолго. (11)Однажды, когда класс шумел и Игнатович напрасно надрывал свой мягкий голосок, одному из нас показалось, будто он назвал нас стадом баранов. (12)Другие учителя очень часто называли нас стадом баранов, а порой и хуже. (13)Но то были другие. (14)Они были привычно грубы, а мы привычно покорны. (15)Игнатович же сам приохотил нас к другому обращению.

(16)Один из учеников, Заруцкий, очень хороший, в сущности, малый, но легко поддавшийся настроениям, встал среди шумевшего класса.

– (17)Господин учитель, – сказал он громко, весь красный и дерзкий. – (18)Вы, кажется, сказали, что мы стадо баранов. (19)Позвольте вам ответить, что... в таком случае...

(20)Класс вдруг затих так, что можно было слышать пролетевшую муху.

– (21)Что в таком случае... вы сами баран...

(22)Стеклянная колбочка, которую держал в руках Игнатович, звякнула о реторту. (23)Он весь покраснел, лицо его как-то беспомощно дрогнуло от обиды и гнева. (24)В первую минуту он растерялся, но затем ответил окрепшим голосом:

– Я этого не говорил... (25)Вы ошиблись...

(26)Простой ответ озадачил. (27)В классе поднялся ропот, значение которого сразу разобрать было трудно, и в ту же минуту прозвенел звонок. (28)Учитель вышел; Заруцкого окружили. (29)Он стоял среди товарищей, упрямо потупившись и чувствуя, что настроение класса не за него. (30)Сказать дерзость учителю, вообще говоря, считалось подвигом, и если бы он так же прямо назвал бараном одного из «старых», то совет бы его исключил, а ученики проводили бы его горячим сочувствием. (31)Теперь настроение было недоуменно-тяжёлое, неприятное...

– (32)Свинство, брат! – сказал кто-то.

– (33)Пусть жалуется в совет, – угрюмо ответил Заруцкий.

(34)Для него в этой жалобе был своего рода нравственный выход: это сразу поставило бы нового учителя в один ряд с учителями старыми и оправдало бы грубую выходку.

– (35)И пожалуется! – сказал кто-то.

– (36)Конечно! (37)Думаешь, спустит?

(38)Этот вопрос стал центром в разыгравшемся столкновении. (39)Прошло два дня, о жалобе ничего не было слышно. (40)Прошёл день совета... (41)Признаков жалобы не было.

(42)На следующий урок химии Игнатович явился несколько взволнованный; лицо его было серьёзно, глаза чаще потуплялись, и голос срывался. (43)Видно было, что он старается овладеть положением и не вполне уверен, что это ему удастся. (44)Сквозь серьёзность учителя проглядывала обида юноши, урок шёл среди тягостного напряжения. (45)Минут через десять Заруцкий, с потемневшим лицом, поднялся с места. (46)Казалось, что при этом на своих плечах он поднимает тяжесть, давление которой чувствовалось всем классом.

– (47)Господин учитель... – с усилием выговорил он среди общей тишины. (48)Веки у молодого учителя дрогнули под очками, лицо всё покраснело. (49)Напряжение в классе достигло высшего предела.

– (50)Я... прошлый раз... – начал Заруцкий глухо. (51)Затем, с внезапной резкостью, он закончил:

– Я извиняюсь.

(52)И сел с таким видом, точно сказал новую дерзость. (53)Лицо у Игнатовича посветлело, хотя краска залила его до самых ушей. (54)Он сказал просто и свободно:

– Я говорил уже, господа, что баранами никого не называл.

(55)Инцидент был исчерпан. (56)В первый ещё раз такое столкновение разрешилось таким образом. (57)«Новый» учитель выдержал испытание. (58)Мы были довольны им и – почти бессознательно – собою, потому что также в первый раз не воспользовались слабостью этого юноши, как воспользовались бы слабостью кого-нибудь из «старых». (59)Самый эпизод скоро изгладился из памяти, но какая-то ниточка своеобразной симпатии, завязавшейся между новым учителем и классом, осталась.

(По В.Г. Короленко*)

*Владимир Галактионович Короленко (1853–1921) – русский писатель, журналист, публицист, общественный деятель.

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.



- 1) Стремясь перекричать класс и понимая, что ему не удаётся это сделать, учитель химии оскорбил учеников.
- 2) Учитель химии Владимир Васильевич Игнатович получил университетское образование.
- 3) Одноклассники Заруцкого не одобрили его поступка по отношению к учителю химии.
- 4) Заруцкий принёс учителю свои извинения, потому что побоялся, что тот пожалуется в совет.
- 5) Разрешение конфликта привело к возникновению определённой симпатии во взаимоотношениях класса с учителем.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–5 представлено описание.
- 2) В предложениях 12–15 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 27, 28 содержат повествование.
- 4) Предложение 38 содержит аргументированный ответ на вопрос, сформулированный в предложении 37.
- 5) В предложениях 39–41 содержится описание.

Ответ: _____.

22. Из предложений 32–35 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

23. Среди предложений 1–6 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20 – 23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведенными в бланке образцами.

24. «Создавая образ учителя химии Владимира Васильевича Игнатовича, автор использует синтаксическое средство – (А)_____ (в предложениях 3, 6) и троп – (Б)_____ («как будто детские» в предложении 4, «как профессор» в предложении 6). Отношение одноклассников Заруцкого к его поступку и их оценку дальнейшего развития событий выражают лексическое средство – (В)_____ («свинство» в предложении 32, «спустит» в предложении 37), а также восклицательные предложения, использованные в такой форме речи, как (Г)_____ (предложения 32, 33, 35–37)».

Список терминов:

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| 1) сравнение | 6) разговорная лексика |
| 2) эпитет | 7) олицетворение |
| 3) ряды однородных членов предложения | 8) противопоставление |
| 4) анафора | 9) диалог |
| 5) обращение | |

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

